

LA BUONA SCUOLA

IL CONTRIBUTO DEL ROTARY

LA COSTRUZIONE DEL FORNO PER LA SOFFIATURA DEL VETRO È STATA POSSIBILE GRAZIE ALL'AIUTO ECONOMICO DEL ROTARY CLUB PISA GALILEI

GRAZIE al contributo del Rotary Club Pisa Galilei adesso il liceo artistico Russoli ha un proprio forno per la soffiatura del vetro. «Davvero qualcosa di straordinario che permette ai ragazzi di apprendere questa bellissima arte – spiega il professore di progettazione e design Bruno Bucchi, ideatore dell'iniziativa –, e per la scuola vuol dire una spesa ridotta in maniera significativa». Il forno resterà acceso anche oggi, per dare modo ai ragazzi di apprendere l'antico metodo di soffiatura del vetro grazie a un artigiano professionista, Francesco Aiazzi, venuto a svelarne i segreti direttamente da Colle Val D'Elsa. «Siamo fieri di questa iniziativa – sottolinea la dirigente scolastica del Russoli, Gabriella Giuliani – e verrà certamente riproposta a breve, per dar vita a un importante progetto di ritorno all'artigianato nel quale i ragazzi saranno i veri protagonisti».

Accesi i nuovi forni al «Russoli» Ecco la magia del vetro soffiato

Attivo il laboratorio per imparare l'antica arte



LEZIONI DAL VIVO A sinistra e sopra, l'artigiano Aiazzi intento a modellare il vetro; a destra un gruppo di studenti

IL PROFESSIONISTA

Per il primo giorno è stato chiamato Francesco Aiazzi, artigiano di Colle Val D'Elsa

sti». I progetti disegnati dagli alunni delle classi 3^a, 4^a e 5^a Design del vetro sono stati portati alla luce dalle sapienti mani di Aiazzi, di fronte a una platea di giovani affascinati dal duro, ma stupendo, lavoro finale.

A 1.300 gradi il forno è incandescente e i colori che diffonde spa-

ziano dall'arancio acceso al rosa pallido. Una meraviglia per gli occhi, che si somma allo stupore dei presenti quando il vetro, inizialmente colosso e informe, viene ammorbidito e manipolato più e più volte dal soffiatore. Ad assistere al lavoro nella prima giornata di accensione del nuovo forno, anche le docenti Cecilia Pastore e Marianella Paglianti. Il Rotary Club Pisa Galilei, attraverso il presidente Paolo Corsini, ha dato la possibilità al liceo di divenire l'unica scuola della città dove poter apprendere anche questa arte. Non esiste infatti un altro istituto scolastico statale, in Italia, che pratica tutte le lavorazioni vetrarie come quelle del vetro e del cristallo, svolte in via San Frediano. Negli «Open Day» – che si concludono oggi – l'orientamento scolastico per i giovani studenti delle scuole medie, che il prossimo anno dovranno scegliere la scuola superiore da frequentare, vedrà anche questa nuova possibilità.

Andrea Valtriani

